



Po škole 2012 – stanoviště 15

Kód stanoviště: salas



■■■V ■■DK ■■HL ■■ID ■■K■ ■■LI ■■VY ■■YH
■A■N ■M■O ■N■Y ■O■V ■V■ ■V■A ■Y■M A■■■
A■V■ ACST AM■■ AUNE CEML CEZN CKTA DCAM
DKVE E■K■ ERLY ERNA ETDC EZTR HLCE IDRV
ISRU JVTO K■A■ K■E■ LIER LY■■ MEOD ML■■
NA■■ NAIS NEYT O■A■ ODVA RITR RTYN RUER
RVAC STUJ TAJV TONA TRCE TRET UCEZ UJRT
V■O■ VA■■ VECK VYAU YHUC YN■■ YTME ZNRI

„Z pekla nelze nikoho dostat,“ říká Muž proti hoboji. V menším davu, který se shromáždil kolem vás, to souhlasně zašumí. „Mnohokrát jsme to probírali, i s velkými znalci, včetně Emmy. Cesta zpět po smrti není možná, protože. . .“ „. . . už není tělo, kam byste se mohli vrátit, ani čas, který byste žili,“ dodá jedna z magických dívek.

„Pak aspoň zabránit tomu, aby se tam dostávali další lidé. Musí být nějaký způsob.“

„To nelze,“ řekne Emma. „Peklo povstává z lidských přání. Bude existovat, dokud existují lidé.“

„Potom. . . co takhle. . . hm. . . sakra.“ Všichni se zadumáte, ale tentokrát, snad z únavy, vás už nenapadá nic.

Emma se na vás dívá s něčím, co nelze popsat jinak než jako soucit. „Lidé byli vždycky dobří v tom, udělat strašné podmínky lepší,“ říká pečlivě jako nápopovědu.

„Vylepšit. . . peklo?“

Emma jen přikývne; zdá se, že víc už napovídat nehodlá nebo nemůže.